

Tortosa. (Baix Ebre)

Festa del Renaixement. Del 19 al 22 de juliol. www.festadelrenaixement.cat
Preu dels espectacles de pagament: 3-11 euros. Programes, 1,5 euros.

L'esplendor del segle XVI

Tortosa commemora amb una gran festa de recreació un dels moments més interessants en la història de la ciutat

MARIA J. RAMOS

A la Festa del Renaixement, més de 3.000 veïns vestits d'època i 60 espectacles diaris amb més de 500 actors transporten el visitant a la Tortosa de fa 500 anys. Llavors, era una de les principals ciutats de la Corona d'Aragó. Cal pensar en la seva situació privilegiada, pas obligat de mercaderies de la costa cap a l'interior de la península, i en la seva posició com a capital d'un extens territori tant a nivell administratiu com eclesiàstic. L'equidistància entre Barcelona, Saragossa i València, la va dotar de centralitat. Més enllà de l'economia, l'estreta relació que Tortosa mantenia amb aquestes capitals també es plasmava amb intensos intercanvis culturals i l'arribada de les últimes tendències literàries i artístiques de l'època. La ciutat conserva un important

llegat artístic del segle XVI. En destaquen els Reials Col·legis, un dels conjunts arquitectònics renaixentistes més importants de Catalunya. Està format pel Col·legi de Sant Jaume i Sant Maties, el Convent de Sant Domènec i l'Església de Sant Domènec i va ser fundat el 1544 per Carles V per instruir els joves moriscos en la religió catòlica. De l'època, també en destaquen l'armari-arcu de la Ciutat, que es va construir el 1574 per ordre dels **procuradors**. Està considerat com un bon exemple del mobiliari renaixentista. Les pintures interiors i les cartelles originals policromades dels calaixos hi donen un valor afegit més. A la catedral hi destaca el cadirat del cor, construït per Cristóbal de Salamanca amb roure de Navarra, baixat en raïms pel riu, la capella del cor de Jesús i l'antiga reixa de l'altar.

La Garriga. (Vallès Oriental)

Jornades Modernistes. 20, 21 i 22 de juliol. A diversos espais. www.visitlagarriga.cat

Descobrir el modernisme d'estiueig

M. JOSÉ RODRÍGUEZ

A través de les Jornades Modernistes, a la Garriga reflexionen sobre aquest moviment cultural que durant els primers anys del segle XX va abastar totes les arts. La població vallesana és coneguda pel seu modernisme arquitectònic d'estiueig. Amb prop de 220 immobles catalogats –des de masies medievals fins a torres noucentistes– a la Garriga tenen un dels con-



Els organitzadors han apostat pel nombre i la qualitat dels espectacles, amb companyies del territori i altres de caràcter internacional./JOSÉ C. LEÓN

Pel que fa a la literatura, l'obra més destacada de l'època són els *Los col·loquis de la insigne ciutat de Tortosa*, de Cristòfor Despuig, en què el cavaller Lúcio i el mercader Fàbio parlen amb el cavaller valencià Don Pedro sobre diversos temes, des de l'estat de la llengua catalana al govern de la ciutat, fins a la relació que a la Coro-

na d'Aragó tenen amb Castella.

La festa

La major part dels actes programats es duen a terme al nucli històric. Precisament enguany es reincorpora a la festa la rehabilitada plaça Sant Joan. Tots aquests espais s'engalanan amb domassos i enramades i s'hi re-

junts modernistes més importants de Catalunya –més de cinquanta edificacions–, destacant-ne l'Illa o Mansana Raspall.

En el programa es presenta un ampli ventall de propostes lúdiques i culturals en escenaris immersos en la naturalesa i espais modernistes. Hi destaquen conferències com *El teatre de la natura: un espai i un temps perduts?* i *La*

Garriga, els balnearis i l'estiueig; representacions teatral de l'obra *Monòlegs d'en Rusiñol* i *Els Miracles de Francesc Pujols*; la ruta poeticomodernista que recorre els edificis més singulars de Raspall i es complementarà amb la lectura de literatura de l'època. El programa també inclou els concerts *Del romanticisme al modernisme*, amb Adela Poch i Rafael Sala, i *Maragall, paraula viva*, a càrrec de Miquel Pujadó.



TREN D'OLOT

Tour Operator
Agència de Viatges Majorista Detallista GC-MD481

Carrer MESTRE MAS ROS, 2
17455 CALDES DE MALAVELLA
Informació: 972 47 29 58
info@trendolot.com

creen tavernes en la Ruta de la Saboga, campaments, mercats, es treu el taulell al carrer... Un altre tret distintiu de la Festa del Renaixement és la implicació d'entitats i veïns, que llueixen vestits d'època i omplen de contingut el programa. La seva participació farà que la inevitable retallada de pressupost no desllueixi la festa.

Entre els actes destacats hi ha la inauguració, de dijous, i la Gran desfilada, de diumenge. Pel que fa als actes d'aforament limitat, cal citar el clàssic *La Taverna d'Enrico*, la representació d'*El Mercader de Venècia* i de *La Cantina dels Galifardeus* i l'espectacle fantàstic *Zuvi Verum*, de la companyia La Tritona.

Castellar del Riu. (Berguedà)

Aplec del Pi de les Tres Branques. 15 de juliol. A Campllong, a partir de les 11.00 h. www.castellardelriu.com

Vora un símbol d'unitat dels Països Catalans

MARIA J. RAMOS
Un magnífic pi negre de tres branques que surten de la mateixa soca al pla de Campllong havia estat considerat d'antic com a símbol de la Santíssima Trinitat. Al 1888 Jacint Verdaguer signava el poema *Lo pi de les tres branques* en què el rei Jaume I, somià al seu peu que se-

ria rei d'Aragó, de Catalunya, València i Mallorca. Des de llavors s'ha considerat símbol de la unitat dels Països Catalans i cada any s'hi celebra un aplec. Avui, a més dels parlaments, hi haurà cercavila, seguici del rei infant Jaume, lectura del poema de Verdaguer, ofrena floral, actuació castellera, ballada de sardanes...

121700-1038865A

LLACS ITALIANS

Del 25 al 31 de juliol de 2012

7 dies / 6 nits en autocar

Visitant: LLAC MAJOR, ILLES I PALAUS
BORROMEUS,
LLAC D'ORTA, STRESA,
LLAC DE LUGANO,
LLAC DE COMO

1.135 € TOT INCLÒS:

transport en autocar, pensió completa,
begudes, acompanyament, entrades,
guies oficials, assegurança de viatge,
impostos.